

Fotógrafo britânico Martin Parr faz palestra gratuita no MIS

Considerado um exímio crítico social e com um senso de humor aguçado, o fotógrafo conta sobre sua carreira, apresenta seus trabalhos atuais e comenta sobre o cenário internacional da Fine Art

São Paulo, abril de 2009 – Em visita ao Brasil, o fotógrafo britânico Martin Parr faz palestra gratuita, com tradução simultânea, no MIS - Museu da Imagem e do Som, em São Paulo, no dia 12 de maio, a partir das 19h30. Intitulada “Photobiography”, a apresentação propõe uma viagem no tempo para contar como Parr construiu sua carreira. O fotógrafo falará sobre seus projetos atuais e traçará um panorama sobre o mercado de Fine Art mundial. Martin Parr abre os trabalhos do SP Photo Fest, Festival Internacional de Fotografia que acontecerá em São Paulo, no próximo mês de setembro.

Considerado um dos fotógrafos mais importantes da atualidade, Parr mostrará o cotidiano dos ingleses, um tema recorrente na sua bem-sucedida carreira. “Eu fotografo o que vejo. O que as pessoas interpretam e sentem sobre minhas fotos diz respeito a elas mesmas, não sobre o fotógrafo”, diz ele.

Dono de um estilo contundente, Parr foca suas lentes na crítica social. A banalidade, o tédio e a falta de significado dos tempos modernos são retratados em vários de seus trabalhos. Para ele, a salvação para a atrofia moral e o absurdo do dia-dia é o senso de humor, outra marca registrada de suas fotografias.

Parr começou a fotografar ainda menino sob influência do avô, que era fotógrafo amador. “Aos 14 anos, eu já sabia que seria um fotógrafo”, conta ele, que ingressou no curso de fotografia da Manchester Polytechnic (hoje Manchester Metropolitan University) em 1970, com 18 anos. Desde então, Parr já produziu quase 50 livros e teve seu trabalho exibido em aproximadamente 80 exposições individuais. A excelência de seu trabalho rendeu-lhe também vários prêmios, entre eles o Dr. Erich Salomon, da Sociedade Alemã de Fotografia (2006), e o PhotoEspania 2008, do Festival Internacional de Fotografia, concedido pelo conjunto da sua obra e por sua influência na fotografia contemporânea. Desde 1994, Martin é membro da Magnum Photographic Corporation.



O que: Palestra “Martin Parr – Think of England”

Data: 12 de maio de 2009, 19h30

Local: Auditório do MIS – Museu da Imagem e do Som – Av. Europa, 158 – São Paulo (SP)

Entrada: Gratuita (sujeita à lotação da sala)

Informações: (11) 5052-9189 ou contato@spphotofest.com.br

OBS: Tradução simultânea

Contato com a imprensa:

Rosa Arrais Assessoria de Comunicação

Tels.: (11) 3672.3531 / (11) 9931.7378 – www.rosaarrais.com.br

Rosa Arrais (MTb 20.425) – rosa@rosaarrais.com.br

Patricia Artico (MTb 12.169) – patricia@rosaarrais.com.br

**rosa.
arrais**
assessoria de
comunicação